IES IRUCS ET ASTUCES PLATEFORME SHERP E LA PLATEFORME hF ms MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME CLAUDE NICOLAS LEDOUX - UAR3124

Créer son CV-HAL

Marie GILLET marie.gillet@univ-fcomte.fr



RPA



Pourquoi créer son CV-HAL ?

Créer un CV avec une adresse URL stable et pérenne à son nom, de type : <u>http://cv.hal.science/PRENOM-NOM</u>. Si vous créer votre CV depuis le portail HAL de votre université, l'adresse intégrera le nom de l'université.

| $ \rightarrow $ C | A = https://cv.hal.scien | ce/marie-gillet | | 公 | S 🖟 🏶 🔕 🔶 | ш 😑 🔍 📕 | 0 0 | 1 |
|------------------------------|--------------------------------|--|---|------------------------------------|-------------------------------------|----------------------|-----|-----|
| MSHE Ledoux WR Wordreference | e 📅 ENT 🛞 Conjugueur 🔲 Sudoc 🛔 | Imprimerie 🚦 Calcul TVA 👏 oFC Stats 🚺 Rydo | oo 🔬 Dictionnaire Acadé 🥂 TLFI 🔵 CRISCO | Ѧ Cairn 🙎 Openedition 🍿 PUFC 💢 MSH | E admin 💮 OpenEditionadmin 🕻 CCatal | ogue BnF 🛛 🌉 Artstor | X | > 🗅 |
| ₩ HAL | | | | | | | í | |
| CV de Marie Gillet | | | | | | | | |
| | | Marie Gillet Affiliations actuelles Maison des Sciences de l'Homme et de l'Environnement Claude Nicolas Ledoux (UAR 3124) [MSHE] | Identifiants chercheurs icio marie-gillet IdRef: 255675836 icio 0000-0001-9179-4114 VIAF: 115162365776225461068 Google Scholar: https://scholar.google.com /citations?hl=fr&user=UoVCPL&AAAAJ | Contact | 29% Libre accès | 7 Documents | | |



- Créer automatiquement la bibliographie de toutes ses publications et optimiser sa répercussion sur les sites liés à ses recherches : institutions, laboratoires, colloques, sociétés savantes, réseaux sociaux, etc.
- Associer de façon automatique à la liste de ses publications : des coauteurs, des revues dans lesquelles on a publié, des mots-clés, etc.
- Diffuser une URL pérenne pour chacun de ses dépôts en libre accès et faciliter la citation de la publication sous format électronique.





Les prérequis pour créer son CV

Disposer d'un compte HAL et s'y connecter.

- Pour se connecter depuis le portail HAL de l'UFC :

https://univ-fcomte.hal.science

Avoir crée son IdHal.







Qu'est-ce que l'IdHal ?

L'idHAL est un identifiant unique géré dans HAL. Il permet à un utilisateur authentifié, connu comme auteur dans HAL, de regrouper toutes ses publications, quelles que soient les différentes formes sous lesquelles son nom a pu être saisi et d'en choisir une par défaut.

L'idHAL est associé au profil : la forme auteur par défaut choisie pour l'idHAL sera proposée lors du dépôt si dans le profil la case « auteur par défaut » est renseignée par « oui ».

L'idHAL regroupe les différentes formes auteur mais ne les fusionne pas.





Le référentiel auteur est mis à jour avec l'idHAL pour chacune des formes auteur

(vert = idHAL configuré, jaune = idHAL non configuré, rouge = pas d'idHAL).

https://aurehal.archives-ouvertes.fr/

ccès Unifié aux Référentiels HAL

Auteurs

Structures

Domaines

Revues

Projets ANR

Projets européens

Consultation des formes auteurs

Ce module vous permet de consulter la liste des formes auteurs.

| Marie Gillet | Rechercher | | |
|--------------|------------|---------|------------|
| | Voir 🕶 | Trier - | Afficher - |

| ind | idHAL | Nom | Prénom | Domaine e-mail | ACTIONS |
|----------|--------|----------------|--------------|-----------------|---------|
| 620860 | 0 | Gillet | Marie-Pierre | | ۲ |
| 303445 | 0 | De Pauw-Gillet | Marie-Claire | | ۲ |
| 495531 | 735590 | Gillet | Marie | yahoo.fr | ۲ |
| 11458038 | 174197 | Gillet | Marie | agrosupdijon.fr | ۲ |



Créer son IdHal



© CCSD





Pour créer son idHAL, il suffit de sélectionner « Mon idHAL » depuis son compte disponible sur la page d'accueil.

| | | | 🛱 Administrer dans HAL 🕤 | í | FR 🝷 | MG - |
|------------|----------------------------|--|--------------------------|----------|------------------------------------|------|
| | | Q Chercher un document, un auteur, un mot cief | ~ | 8 | Tableau de boro | i I |
| M | Configurer mo | on IdHAL | | | Mon IdHAL Mon CV | > |
| Marie G | Configurez | votre IdHAL et associez vos identifiants auteurs, cela permet d'identifier vos publications. | | × 10 | Transfert ORCII Ma bibliothèque | D |
| Mon profil | | | | < pro | Mes partages de priétés | e |
| Mon IdHAL | * Champs requis IdHAL * | Attention, cet identifiant ne pourra plus être modifié par la suite | | 34 | | |
| Mon CV | | cet identifiant est deja utilise. Merci de le changer | | Ð | Déconnexion | |
| Mes dépôts | | mane-ymeq | | | | |



×



Configurez votre IdHAL et associez vos identifiants auteurs, cela permet d'identifier vos publications.





IdHAL : ce champ est obligatoire. Par défaut, les prénom et nom du compte sont proposés sous la forme prénom-nom. Une fois enregistré, l'idHAL ne pourra être modifié : il est en effet utilisé pour composer l'URL du CV. Si un homonyme utilise déjà cette forme auteur, un message s'affichera pour que vous puissiez le modifier.

NB : certains caractères ne sont pas acceptés comme l'apostrophe, le point, les caractères accentués. L'espace sera remplacé par un tiret.

Autres identifiants chercheur : vous pouvez stocker les identifiants que vous avez sur d'autres applications (ArXiv, ResearcherID, IdRef, VIAF, ISNI, email, Google Scholar). Ce champ est duplicable : saisir l'identifiant externe et sélectionner l'application. Cliquer sur + pour ajouter d'autres identifiants. Ces identifiants pourront être affichés dans le CV.



ORCID : La possibilité de renseigner l'identifiant ORCID dans l'idHAL apparaîtra une fois que l'idHAL aura été créé. Une fois l'idHAL créé, il faut donc retourner dans la gestion de l'idHAL, et le bouton de connexion à ORCID y sera alors visible.



Urls de réseaux sociaux : vous pouvez stocker les URLs (adresses) de votre blog/carnet de recherche, et ceux de vos comptes sur les réseaux sociaux (Twitter, Facebook, Google+, LinkedIn, Academia, ResearchGate, site web personnel). Ce champ est duplicable : saisir l'URL et sélectionner l'application. Cliquer sur + pour ajouter d'autres URLs.





Wes formes » = formes auteurs associées à votre IdHAL : HAL propose une liste de formes auteur » آلَّ qui peuvent correspondre et qui ne sont pas déjà associées à un idHAL existant.

- □ La forme par défaut correspond à votre prénom + nom. Elle sera proposée automatiquement lors du dépôt si dans le profil la case « auteur par défaut » est renseignée par « oui ».
- Tentez d'autres formes (nom-prénom, nom-initiale du prénom, etc.), puis ajoutez les différentes formes qui pourraient convenir en cliquant sur enregistrer.

| configurer mo | in Idnat Mes formes publications | |
|---|---|--------|
| Comment v nom, nom p Vous pouve | otre nom d'auteur apparait-il dans vos publications ? Sélectionner, ajouter les différentes formes auteur : prénom orénom, initiale du prénom-nom, etc. es supprimer uniquement les formes non utilisées dans vos publications | × |
| | | |
| Forme préférée (| ar' | Action |
| Forme préférée Marie Gill M. Gillet | et | Action |



□ Vous pouvez affiner en visualisant la liste des publications associées à

chacune des formes auteurs dans « Mes publications ».

| garder men failher | |
|-----------------------------|--|
| Associez vos publications à | votre idHAL. |
| | Voir les publications avec vos formes auteurs O Reche |
| Tous v | Chercher dans les publications |
| arie Gillet | Marie Gillet. Supply of Shopkeepers in Besançon in the First Part of the 19th century: Novelties between 'Old' and 'New'. BLONDE Bruno, COQUERY Natacha, STOBART Jon, VAN DAMME Ilja. <i>Fashioning Old and New. Changing Consumer Patterns in Western Europe (1650-1900)</i> , Brepols publishers, pp.145-165, 2009, Urban History. (halshs-00486054) Chapitre D'ouvrage |
| arie Gillet | Marie Gillet. Les transformations du petit commerce au XIXe siècle à Besançon (1804-1913). Jean-Claude Daumas. <i>Les révolutions du commerce. France, XVIIIe-XXIe siècle,</i> Presses universitaires de Franche-Comté, 2020, Les Cahiers de la MSHE Ledoux, 978-2-84867-722-4. (10.4000/books.pupvd.5555). (halshs-03023838) Chapitre D'ouvrage |
| arie Gillet | Marie Gillet. Innovation and Tradition in the Shopping Landscape of Paris and a Provincial City. 1800–1900. Furnée Jan Hein and Lesger Clé (eds). <i>The Landscape of Consumption. Shopping Streets and Cultures in Western Europe, 1600–1900</i> , Palgrave Macmillan, 2014. (halshs- 03023900) Chapitre D'ouvrage |
| arie Gillet | Marie Gillet. Pratiques et relations commerciales entre boutiquiers et consommateurs bisontins au XIXe siècle. <i>Consommateurs et consommation : XVIIe-XXIe siècle : regards franco-espagnols</i> , Presses universitaires de Perpignan, pp.173-194, 2015, (10.4000/books.pupvd.5555). (hal-03244581) Chapitre D'ouvrage |
| arie Gillet | Marie Gillet. Gustave Eiffel (1832-1923). Dictionnaire historique du patronnat français, Flammarion, pp.269-270, 2010, 9782081228344. (halshs-03245314) Chapitre D'ouvrage |
| arie Gillet | Marie Gillet. Boutique. Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine, PUF, 2010. (halshs-03245318) Chapitre D'ouvrage |
| arie Gillet | Marie Gillet. The Progress and Changes in the Retailing System in the Small French Provincial Town of Besançon during the 19th Century. CHORD Conference: Retailing and Distribution History, Sep 2009, Wolverhampton, United Kingdom. (halshs-03245339) |

MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME ET DE L'ENVIRONNEMENT CLAUDE NICOLAS LEDOUX - UNRBISCI

🖹 Enregistrer



 En visualisant la liste des publications, il est possible d'exclure une ou plusieurs publications qui ne doivent pas être associées à la forme auteur choisie.

HAL fait une recherche sur « prénom nom » de l'utilisateur connecté. D'autres formes auteurs que celles automatiquement proposées peuvent être recherchées.
 Par exemple, penser à chercher sur « initiale du prénom – nom ».

Une fois la sélection effectuée, choisir la forme auteur par défaut. Elle sera proposée automatiquement lors du dépôt si dans le profil la case « auteur par défaut » est renseignée par « oui ».





Modifier son IdHal

 Pour modifier les métadonnées de l'IdHAL, aller sur votre compte, puis sélectionnez « Mon idHAL ». Seul le contenu du champ idHAL n'est pas modifiable.
 Vous pouvez ajouter ou supprimer des identifiants externes.
 Vous pouvez retirer des formes auteurs associées préalablement ajoutées en cliquant sur le pictogramme « poubelle ».
 Vous pouvez ajouter des formes auteurs.





CLAUDE

Vous pouvez également ajouter des publications après configuration de l'idHAL avec d'autres formes auteur en cliquant sur « Voir les publications avec vos formes auteur ».

Ajouter des publications

| i | iste des | publications qui contiennent les formes auteurs que vous avez choisies. Sélectionnez les publications à associer à votre idHAL puis les ajouter. | 227 |
|---|----------|--|-----|
| | | | × |
| | | | |
| | | | |
| | | M. Gillet, Marc M. Ghesquière, Xavier Charrier. Paturage continu de fetuques elevees par des vaches laitieres : amelioration de la production par l'utilisation d'une variete selectionnee pour l'appetibilite. <i>Fourrages</i> , 1992, 130, pp.159-169. (hal-02708695) | |
| | | M. Gillet, A. Renou. GROWTH KINETICS OF ICOSAHEDRAL PARTICLES IN GOLD FILMS CONDENSED ON NaCl SUBSTRATE. <i>Journal de Physique Colloques</i> , 1977, 38 (C2), pp.C2-211-C2-213. (10.1051/jphyscol:1977244). (jpa-00217084) | |
| | | M. Gillet, J. Scehovic, M. Marton, L. Huguet. Selection des graminees fourrageres pour la qualite : des criteres bases sur des references avec animaux. 16. Congres International des Herbages, Oct 1989, Nice, France. (hal-02782692) | |
| | | M. Gillet, C. Poisson. Breeding for quality in Forage Crops. 11. EUCARPIA Congress Quality in Plant Breeding, Jun 1986, Varsovie, Poland. (hal-02782478) | |
| | | N. Kruse, G. Abend, J. Block, E. Gillet, M. Gillet. FORMATION OF Ru-SUBCARBONYLS BY REACTION OF CO WITH Ru FIELD EMITTER SURFACES. <i>Journal de Physique Colloques</i> , 1986, 47 (C7), pp.C7-87-C7-92. (10.1051/jphyscol;1986716). (jpa-00225906) | |
| | | M. Gillet, J. Scehovic, M. Lila. Research for selection criteria for grass quality based upon animal references. <i>Proceeding of the 15. International Grassland congress</i> , Aug 1985, Kyoto, Japan. (hal-02783312) | |



L'IdHal comme aide à la saisie lors du dépôt

Pour ajouter un auteur lors du dépôt, l'utilisateur choisit dans une liste les auteurs qui correspondent à sa recherche. Les formes auteurs

associées à un idHAL sont repérables grâce aux codes couleurs :

| Ajouter un auteur : | pierre laurent Vert : forme auteur préférée dans l'idHAL |
|-------------------------------------|---|
| | Ajouter un nouvel auteur |
| | Pierre Laurent (@gmail.com) laurentpierre |
| Validar la dánô | Jeanpierre Laurent (@unicaen.fr) laurent-jeanpierre - https://jeanpierre.users.greyc.fr/ Université de Caen Normandie |
| valider le depo | Pierre Laurent (@bordeaux.ensam.fr) laurentpierre Jaune : forme auteur |
| | Jeanpierre Laurent (@unicaen.fr) laurent-jeanpierre - https://jeanpierre.users.greyc.fr/ |
| | Jeanpierre Laurent (@free.fr) laurent-jeanpierre |
| | Jeanpierre Laurent laurent-jeanpierre |
| | Gervais Marie-Pierre yoann-laurent Rouge : forme auteur qui |
| | Laurenti Jean-Pierre n'est associée à aucun idHAL |
| | Aimard Pierre-Laurent |
| | Aracil Pierre-Laurent (@gmail.com) |





- L'application <u>RIBAC</u> (rapport d'activités pour les chercheurs de l'INSHS du CNRS) utilise l'idHAL.
- □ Pour activer l'import automatique HAL, vous devez fournir votre IdHAL à l'assistance RIBAC en envoyant un mail à inshs.ribac-assistance@cnrs.fr.
- Lorsque votre IdHAL sera enregistré dans RIBAC, en cliquant sur Import HAL, toutes vos publications HAL de l'année courante et l'année N-1 s'afficheront. Vous devez ensuite sélectionner les références HAL à importer en cliquant sur la publication que vous souhaitez importer puis cliquer sur « Ajouter ».
- Pour plus d'informations, consultez le mémo de l'équipe RIBAC : <u>https://mshe.univ-fcomte.fr/documents/Vie_de_la_recherche/2021_Informations_Memo-HAL-RIBAC-vfinale.pdf</u>





Créer son CV

Pour créer son CV, aller sur votre compte et sélectionnez « Mon CV ».

| Image: Constraint of the second se | Vous n'avez pas encore de CV HAL Créer mon CV |
|---|--|
| Mes partages de propriétés | |



ALSON DES SCIENCES DE L'HOMM

ET DE L'ENVIRONNEMENT CLAUDE NICOLAS LEDOUX - UAR3124

En cliquant sur « Créer mon CV », vous ouvrirez une nouvelle page avec toutes les

données à renseigner dans votre CV.





La biographie correspond à vos informations professionnelles que vous pouvez choisir d'afficher ou non, telles que votre photo, votre poste actuel, vos réseaux sociaux, affiliations, identifiants chercheur, vos domaines, vos compétences et une présentation.

 Présentation : champ libre (le fichier à l'origine du copié-collé doit être au format .txt afin d'ôter tout caractère de mise en page).

Ce champ peut être complété en français et/ou en anglais : sélectionner « Ajouter une présentation dans une autre langue ».



que vous ne souhaitez pas voir apparaître dans le CV. L'organisation de l'affichage des types de publication peut être choisie en déplaçant les éléments avec le pictogramme .

| bio | grap | ohie Mes publications | Mes f |
|-------|----------|---|-----------|
| | | | - |
| rer e | t per | rsonnaliser l'affichage de vos publicatior | 15. |
| hez | les t | ypes de documents qui seront affichés o | dans le C |
| | | | |
| | | | |
| | | Article dans une revue | > |
| | ✓ | Communication dans un congrès | > |
| | ✓ | Poster de conférence | > |
| | √ | Proceedings/Recueil des communications | > |
| | 1 | N°spécial de revue/special issue | > |
| | ✓ | Ouvrages | > |
| | √ | Chapitre d'ouvrage | > |
| | 1 | Article de blog scientifique | > |
| | √ | Notice d'encyclopédie ou de dictionnaire | > |
| | √ | Traduction | > |
| | √ | Brevet | > |
| | v | Autre publication scientifique | > |
| | V | Pré-publication, Document de | |
| | - | travail | > |
| | √ | Rapport | > |
| | ✓ | Thèse | > |
| | √ | HDR | > |
| | ✓ | Cours | > |
| | ~ | Mémoire d'étudiant | > |
| | 7 | Image | ` |



Vous pou

ET DE L'ENVIRONNEMENT

CLAUDE NICOLAS LEDOUX - UAR3124

Yous pouvez choisir quelles facettes de vos publications vous souhaitez voir s'afficher dans votre CV en cochant et décochant les cases.

| Mon CV | Consulter | 🔩 Partager |
|---|-------------|------------|
| Ma biographie Mes publications Mes facettes | | |
| Cochez les facettes que vous souhaitez voir apparaître dans le CV. Les facettes seront affichées dans une colonne à gauche de l'écran. | Sauvegarder | |
| Image: | | |
| Image: Co-auteurs | | |
| # Affiliations | | |
| Image: Nom des revues | | |
| Année de production | | |
| Projets ANR | | |
| Projets Européens | | |
| H Mots-clés MeSH | | |
| | | |



| Publications | | Chercher une publication Q | Ľ |
|--|-----------------------|---|-----|
| Disciplines | ÷ | Chapitre d'ouvrage (6) | • |
| Sciences de l'Homme et Société domain_ Mots-clés | 6 1 | Les transformations du petit commerce au XIXe siècle à Besançon (1804-1913) Marie Gillet Jean-Claude Daumas. <i>Les révolutions du commerce. France, XVIIIe-XXIe siècle,</i> Presses universitaires de Franche-Comté, 2020, Les Cahiers de la MSHE Ledoux, 978-2-84867-722-4. (10.4000/books.pupvd.5555) Chapitre d'ouvrage halshs-03023838v1 | |
| Besançon 19th century Boutique Commerce Credit | 2 1 1 1 1 | Pratiques et relations commerciales entre boutiquiers et consommateurs bisontins au XIXe siècle Marie Gillet Consommateurs et consommation : XVIIe-XXIe siècle : regards franco-espagnols, Presses universitaires de Perpignan, pp.173-194, 2015, (10.4000/books.pupvd.555 Chapitre d'ouvrage hal-03244581v1 | 55) |
| Early Nineteenth Century Fashion Luxury Good Provincial City Shopkeepers | 1 1 1 1 1 | Innovation and Tradition in the Shopping Landscape of Paris and a Provincial City, 1800–1900 Marie Gillet Furnée Jan Hein and Lesger Clé (eds). <i>The Landscape of Consumption. Shopping Streets and Cultures in Western Europe, 1600–1900</i> , Palgrave Macmillan, 2014 Chapitre d'ouvrage halshs-03023900v1 | |
| Shopping Street XIXe siècle | 1 | Gustave Eiffel (1832-1923) Marie Gillet Dictionaria historique du patronast français, Elemmarion, pp. 269, 270, 2010, 9782081228344 | |



U Vous pouvez personnaliser votre CV (thèmes non encore disponibles).

Trois thèmes seront disponibles (thème HAL par défaut, taupe, galaxie).

□ Vous pouvez ajouter une feuille de style pour personnaliser l'apparence du CV si vous maîtriser le html et les styles CSS.

| Ma biographie | Mes publications | Mes facettes | Personnalisation | |
|--|------------------|--------------|------------------|-------------|
| Personnalisez l'apparence de votre CV. | | | | Sauvegarder |
| hème CSS | | | | |
| Thème HAL par dé | faut | ~ | | |
| euille de styles | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | lte | |
| | | | | |
| | | | | |





Si des doublons apparaissent dans votre CV

Vous pouvez soit demander à une des deux personnes ayant déposé les fichiers ou crée les notices de supprimer un des doublons,

soit contacter les administrateurs du portail de l'UFC à l'adresse suivante : <u>hal@univ-fcomte.fr</u> (vérifiez le contact de votre université si vous n'êtes pas affiliés à l'UFC) pour leur demander de fusionner les doublons. Pour cela, vous devez leur indiquer les identifiants HAL des notices ou les liens URL des notices en double.





ET DE L'ENVIRONNEMENT

CLAUDE NICOLAS LEDOUX - UAR3124

Valoriser son CV-HAL

La liste de vos publications sera automatiquement à jour.

Où signaler son CV HAL Sites institutionnels - Laboratoire : page chercheur - Université : page enseignant-chercheur Signature mail Blog, carnet de recherche Réseaux sociaux de chercheurs **Outils pour auteurs** - Researchgate - ResearcherID - Academia.edu - ORCID - MyScienceWork - Google scholar citations Gestion et partage de références - Mendeley - Zotero Réseaux sociaux généralistes - Twitter - LinkedIn Page personnelle - Viadeo - Facebook

LES TRUCS ET ASTUCES DE LA PLATEFORME SHERPA

© CCSD



Pour aller plus loin...

□ <u>Créer et gérer ses identifiants chercheur (</u>MSHE)

□ Les licences CC (MSHE)

□<u>Ai-je le droit de déposer mon article sur HAL ? (</u>SCD UB)

□ <u>Mémo : Saisir et importer ses publications de HAL vers RIBAC (INSHS)</u>

□ <u>Accès gratuit ne veut pas dire libre accès (</u>CCSD)

Guide *Je publie, quels sont mes droits*? (MESRI)





De nombreux tutoriels disponibles sur HAL

□ Vous pourrez également consulter de nombreux guides utilisateurs rédigés par le CCSD sur la page suivante : <u>https://doc.archives-ouvertes.fr/guide_utilisateurs/</u>,

□ ainsi que des tutoriels vidéo : <u>https://doc.archives-ouvertes.fr/tutoriels-video/</u>.

